

ArchDaily > Notícias de Arquitetura > Guia do Bem: uma plataforma digital que reúne o patrimônio arquitetônico

Guia do Bem: uma plataforma digital que reúne o patrimônio arquitetônico de Belo Horizonte



Guarde este artigo



Escrito por Romullo Baratto

Agosto 21, 2016

No ano de 2006 foi publicado o livro "Guia de Bens Tombados de Belo Horizonte", uma importante iniciativa para a divulgação do patrimônio cultural que tornou-se excelente instrumento de divulgação e educação patrimonial no município, por reunir informações sobre cada edificação tombada.

O [guiadobem.org](#) apresenta-se como um álbum de fotografias em versão contemporânea digital, acessível a todos, de qualquer lugar, sendo uma ferramenta digital para conhecimento, divulgação e proteção dos bens tombados de Belo Horizonte.

Esta atualização em versão digital engloba a pesquisa, a organização e a apresentação de todos os bens arquitetônicos do município tombados nas instâncias municipal, estadual e federal. Cada edificação está associada a um ícone que identifica seu estilo arquitetônico e marca sua posição geográfica no mapa do Guia, a partir do qual pode-se acessar informações técnicas, históricas e fotografias de cada um dos bens.



Como no livro que lhe deu origem, o Guia de Bens tombados de BH firma-se como um portal de grande alcance, um poderoso instrumento de pesquisa, gestão e educação patrimonial que, ao promover a democratização do acesso aos bens tombados, fortalece a função social e preservação do bem com sua inclusão na vida cotidiana.

A plataforma traz ainda anotações sobre cada edificação catalogada, além de textos do passado e presente de conjuntos urbanos de Belo Horizonte, como o conjunto da Pampulha, os arredores da Avenida Afonso Pena e os tombamentos paisagísticos.

Navegue pelo [Guia do Bem](#) e conheça um pouco mais sobre a arquitetura da capital mineira.

Sobre este autor



Romullo Baratto
Autor

SEGUIR

#TAGS

MAIS PROJETOS DE »



Chamada para Concurso Nacional – Pavilhão do Brasil na Expo Milão 2015



Clássicos da Arquitetura: Cinco Igrejas Brasileiras Modernas



Qatar divulga projeto de mais um estádio da Copa do Mundo 2022

[Mais projetos de »](#)

OUTROS ARTIGOS PARA VOCÊ



Casa na Mata / Studiomk27 - Marcio Kogan + Samanta Cafardo

Cobogós e azulejos: designer mapeia afetivamente a arquitetura de Olinda



Clássicos da Arquitetura: Residência Pouso Geométrico / William Ramos Abdalla



Arquitetura e gastronomia: nosso guia de restaurantes

MAIS NOTÍCIAS DE ARQUITETURA



Adjaye Associates e Daniel Boyd se unem para projetar a nova Sydney Plaza



GeoSampa disponibiliza imagens de alta resolução feitas a laser de São Paulo



Biblioteca pública nos Países Baixos vence o grande prêmio WAF 2019

[Mais Notícias de Arquitetura »](#)

MAIS VISITADOS



Paisagismo de interiores: o que é "plantscaping"?

Cita: Romullo Baratto. "Guia do Bem: uma plataforma digital que reúne o patrimônio arquitetônico de Belo Horizonte" 21 Ago 2016. ArchDaily Brasil. Acessado 16 Dez 2019.
 <https://www.archdaily.com.br/br/793655/guia-do-bem-uma-plataforma-digital-que-reune-o-patrimonio-arquitetonico-de-belo-horizonte> ISSN 0719-8906



GeoSampa disponibiliza imagens de alta resolução feitas a laser de São Paulo



Casa do Cerrado / Corato Arquitetura



VEJA NOSSO CATÁLOGO



Painel de Madeira Duratex
 Linha Cross
 Duratex



Revestimentos Dekton® - Wild Collection
 Cosentino



Painel Chroma XT 3form®
 Hunter Douglas Brasil



Perfil SOFTLINE 142CD - Linha Design
 VEKA



Placa 4x2 3P/ALU para interruptores e tomadas -
 Schneider Electric



Soluções Com fio vs Sem fio
 Lutron Brasil



Cadeiras Corporativas
 Herman Miller



Soluções acústicas para interiores Batyline
 Serge Ferrari



Painel para Fachadas Linea
 Equitone

[Mais produtos »](#)

PRODUTOS MAIS VISITADOS



Revestimentos Silestone® - Série ECO | Cosentino



Telhado Verde e Jardim Vertical | Ecotelhado



Forro CIRRUS® Tegular | Armstrong Ceilings

0 Comentários Archdaily Brasil

[Entrar](#)

[Recomendar](#)
[Tweet](#)
[Compartilhar](#)

Ordenar por Mais recentes ▾



Iniciar a discussão...

FAZER LOGIN COM



OU REGISTRE-SE NO DISQUS ?

Nome

Seja o primeiro a comentar.